

Privacyverklaring van het Orkest Intermezzo

Protocol

De Stichting Orkest Intermezzo te Rotterdam, hierna te noemen het Orkest Intermezzo, hecht veel waarde aan de bescherming van persoonsgegevens. In dit protocol willen we heldere en transparante informatie geven over hoe wij omgaan met persoonsgegevens.

Wij doen er alles aan om jouw privacy te waarborgen en gaan daarom zorgvuldig om met persoonsgegevens. Het Orkest Intermezzo houdt zich in alle gevallen aan de toepasselijke wet- en regelgeving, waaronder de Algemene Verordening Gegevensbescherming. Dit brengt met zich mee dat wij in ieder geval:

- jouw persoonsgegevens verwerken in overeenstemming met het doel waarvoor deze zijn verstrekt, deze doelen en het type persoonsgegevens zijn beschreven in dit protocol;
- je verwerking van jouw persoonsgegevens beperken tot enkel die gegevens die minimaal nodig zijn voor de doeleinden waarvoor ze worden verwerkt;
- vragen om jouw uitdrukkelijke toestemming als wij deze nodig hebben voor de verwerking van jouw persoonsgegevens;
- passende technische en organisatorische maatregelen hebben genomen, zodat de beveiliging van jouw persoonsgegevens gewaarborgd is;
- geen persoonsgegevens doorgeven aan andere partijen, tenzij dit nodig is voor uitvoering van de doeleinden waarvoor ze zijn verstrekt;
- op de hoogte zijn van jouw rechten omtrent jouw persoonsgegevens, je hierop willen wijzen en deze respecteren.

Als Orkest Intermezzo zijn wij verantwoordelijk voor de verwerking van jouw persoonsgegevens. Indien je na het doornemen van ons protocol, of in algemenere zin, vragen hebt hierover of contact met ons wenst op te nemen kan dit via de orkestmanager of een van de bestuursleden.

Persoonsgegevens

De volgende persoonsgegevens van de deelnemers worden door het Orkest Intermezzo verwerkt:

1. Voor- en achternaam,

2. Adresgegevens,
3. Woonplaats,
4. Telefoonnummer (vast en/of mobiel),
5. E-mailadres,
6. IBAN-nummer,
7. Instrument.

Indien de aanlevering van gegevens geschiedt door minderjarige personen dan worden ook de volgende gegevens opgevraagd van de wettelijk vertegenwoordiger:

1. Voor- en achternaam,
2. Adresgegevens,
3. Woonplaats,
4. Geboortedatum.

Als deelnemer, of wettelijk vertegenwoordiger heb je het recht om gegevens niet aan te leveren aan het Orkest Intermezzo. Het niet aanleveren kan betekenen dat er geen volledige uitvoer kan plaatsvinden van de diensten die het Orkest Intermezzo aanbiedt. Het bestuur zal met je in contact treden en kijken naar een passende oplossing.

Waarom verwerkt het Orkest Intermezzo persoonsgegevens

Het Orkest Intermezzo verwerkt de persoonsgegevens van deelnemers aan muziekactiviteiten voor de volgende doelen:

- Het afhandelen van de betaling(en);
- Het kunnen informeren van de deelnemers over repetitieroosters, concerten en andere relevante informatie;
- De communicatie met de deelnemers;
- Het kunnen verkrijgen van subsidie of bijdragen van fondsen en sponsoren;
- Het voldoen aan wettelijke verplichtingen;

Onderdelen van de persoonsgegevens worden gebruikt voor de publiciteit, uitsluitend in het belang van het Orkest Intermezzo. Hieronder wordt verstaan de dirigent, een solist, een (aspirant) deelnemer, een invallend muzikant, of een invallend dirigent.

Gegevens inzien, aanpassen of verwijderen

Als deelnemer of wettelijk vertegenwoordiger van een minderjarige van het Orkest Intermezzo heb je het recht jouw persoonsgegevens in te zien, te corrigeren of te laten verwijderen. Een verzoek indienen voor één van deze handelingen, kan door het sturen van een e-mail naar de [orkestmanager](#). Vermeld in deze e-mail het verzoek en daarbij jouw telefoonnummer. De orkestmanager neemt, voor de verwerking plaatsvindt, binnen vier weken telefonisch contact met jou op, om te verifiëren of de aanvraag daadwerkelijk van jou afkomstig was. Dit ter bescherming van de privacy.

Delen van gegevens met de leden en overige deelnemers

Voor de interne communicatie wordt door de orkestmanager periodiek een deelnemerslijst gestuurd, uitsluitend aan de deelnemers in dat tijdvak. Hierop worden voor- en achternaam, adres, telefoonnummer, e-mailadres en instrument vermeld. De deelnemers worden geacht de informatie van deze lijst niet met anderen te delen.

Indien je als een deelnemer bezwaar hebt tegen het vermelden op deze lijst van een of meer onderdelen die op jou betrekking hebben, dan moet je dit doorgeven aan de [orkestmanager](#). De orkestmanager neemt ter verifiëring binnen vier weken telefonisch contact op. Na overleg worden de betreffende onderdelen zoals in het nadere overleg afgesproken, verwijderd.

Delen van gegevens met anderen

Orkest Intermezzo deelt alleen de strikt noodzakelijke persoonsgegevens met derden, indien dit noodzakelijk is voor het verkrijgen van subsidie of voor andere doelstellingen van het orkest.

Aan BUMA/Stemra worden naam, adres, woonplaats, e-mailadres en bespeeld instrument doorgegeven indien dit noodzakelijk is in verband met de afdracht van auteursrechten voor het gebruik van bladmuziek.

Aan de Belastingdienst worden alleen de noodzakelijke persoonsgegevens doorgegeven, indien dit in het kader de betreffende belastingwetgeving vereist is.

Indien in voorkomende gevallen verstrekken van bepaalde persoonsinformatie aan een andere derde noodzakelijk is, wordt dit aan betrokkene(n) medegedeeld. Tegen het verstrekken van gegevens kan bezwaar worden aangetekend via de orkestmanager. Naar aanleiding hiervan vindt altijd telefonisch overleg plaats met de indiener van het bezwaar.

Delen van gegevens door anderen

Het Orkest Intermezzo is er niet voor verantwoordelijk, indien anderen zonder toestemming van het bestuur van het Orkest Intermezzo persoonsgegevens en mediabestanden, die bij het Orkest Intermezzo in beheer zijn, gebruiken. Als je een ongewenst gebruik door een derde van de gegevens constateert, dan is het gewenst dat je hiervan mededeling doet aan het bestuur. Het bestuur zal vervolgens waar mogelijk de nodige maatregelen treffen.

Intrekken toestemming

Iedere deelnemer of de wettelijk vertegenwoordiger heeft altijd het recht om toestemming voor het delen van persoonsgegevens in te trekken. Het intrekken van de toestemming gebeurt door de deelnemer of de wettelijke vertegenwoordiger zelf bij de orkestmanager van het Orkest Intermezzo via het e-mailadres van de [orkestmanager](#). Vermeld in deze e-mail het telefoonnummer waarop je bereikbaar bent. Binnen vier weken na dagtekening van de intrekking neemt de orkestmanager, ter verificatie, telefonisch contact met je op.

Bijzondere en/of gevoelige persoonsgegevens die wij verwerken

Het Orkest Intermezzo heeft niet de intentie om gevoelige persoonsgegevens te verwerken. Ben je ervan overtuigd dat er toch bijzondere of gevoelige persoonsgegevens worden verzameld, of bijvoorbeeld door websitebezoekers worden gebruikt, neem dan direct contact op met het bestuur

van het Orkest Intermezzo via het e-mailadres van de [orkestmanager](#). De leden van het bestuur zijn het eerste aanspreekpunt inzake de Algemene Verordening Gegevensbescherming en de aanverwante wet- en regelgeving.

Media en publicaties van het Orkest Intermezzo

Op de website van het Orkest Intermezzo worden (uitsluitend) de voor- en achternaam van de deelnemers vermeld en het instrument dat zij bespelen.

Bij een eerste overeenkomen van deelname wordt hiervoor toestemming gevraagd. Je kunt door een e-mail aan de [orkestmanager](#) bezwaar aan tekenen tegen genoemde publicatie van jouw naam op de website.

Van solisten en dirigent wordt een beschrijving opgenomen. Dit wordt vooraf overeengekomen en afgestemd met betrokkenen.

Op de website van het Orkest Intermezzo worden foto's en video's geplaatst van activiteiten die plaatsvinden bij of via het Orkest Intermezzo. Het kan zijn dat je zelf of een minderjarige op één van deze foto's zichtbaar bent. Mocht je daartegen bezwaar hebben, dan kun je een aanvraag doen tot verwijderen van deze mediabestanden dan wel het onherkenbaar maken van jezelf of de minderjarige. Voor de minderjarige kan enkel de wettelijk vertegenwoordiger hiervoor bezwaar maken. Bezwaar maken tegen geplaatste mediabestanden kan via de [orkestmanager](#).

Het Orkest Intermezzo maakt geen gebruik van cookies.

Naast de website van het Orkest Intermezzo is er ook een Facebookpagina. Ook op deze pagina kunnen mediabestanden en foto's gepubliceerd worden. Het Orkest Intermezzo maakt ook gebruik van YouTube. Bij deze sociale media geldt hetzelfde als hierboven beschreven voor de website.

Het Orkest Intermezzo geeft publicaties uit onder meer door middel van programmaboekjes voor concerten en affiches voor de uitvoeringen. In de programmaboekjes worden de namen van de deelnemers vermeld en nadere informatie over de solist en de dirigent. In voorkomende gevallen worden er ook foto's geplaatst.

Voor deze publicaties gelden dezelfde privacyregels als die bij de website zijn vermeld.

Gegevensbewaring

Het Orkest Intermezzo bewaart de persoonsgegevens niet langer dan strikt nodig is om tot goede uitvoer van de projecten te komen. De bewaartermijn van de persoonsgegevens is gesteld op 7 jaar na beëindiging van deelname. Hierbij wordt de volgende regel gehanteerd: datum laatste concert waaraan je deelgenomen hebt + 7 jaar.

De naam en contactgegevens zijn in beheer bij de orkestmanager.

De bankgegevens zijn in beheer bij de penningmeester. Deze maakt hierbij gebruik van het beveiligde adresboek bij de bank van het Orkest Intermezzo.

Na afloop van deze bewaartermijn worden zowel de fysieke persoonsgegevens (indien aanwezig) en de digitale persoonsgegevens volledig verwijderd. Dit betekent dat er geen archivering plaatsvindt van persoonsgegevens.

Een uitzondering geldt voor de duurzame archivering van uitsluitend de namen van de deelnemers, het tijdvak waarin zij deelnamen en het bespeelde instrument, alsmede de eerdere publicaties van het Orkest Intermezzo waarin namen en eventuele foto's zijn opgenomen. Dat archief heeft een historische betekenis voor het Orkest Intermezzo.

Beveiliging

Het Orkest Intermezzo neemt de bescherming van persoonsgegevens uiterst serieus en heeft passende maatregelen getroffen om misbruik, verlies, ongewenste openbaarmaking, ongeoorloofd wijzigen en onbevoegde toegang te voorkomen. Mocht je als deelnemer, of als wettelijk vertegenwoordiger de indruk krijgen dat er niet afdoende beveiligd is dan verzoekt het bestuur je om via de [orkestmanager](#) te vragen of één van de bestuursleden contact met je opneemt.

Klacht

Ben je het als deelnemer, of wettelijk vertegenwoordiger niet eens met de gegevensverwerking, vastlegging of andere zaken die spelen rondom persoonsgegevens, dan kan je een klacht indienen bij het bestuur. Het bestuur zal deze klacht binnen vier weken na dagtekening behandelen en hierop jou een terugkoppeling geven.

Voor alle vragen, opmerkingen en suggesties kun je contact opnemen met de [orkestmanager](#).

2018 Het Orkest Intermezzo

Met dank aan het Tollens Ensemble voor het voorbereidende werk.